

文学类：《谁可以这样爱我》—北京贺姊妹



书名：《谁可以这样爱我》

作者：弗兰辛·瑞福尔 (Francine Rivers)

译者：王汉川、杨倩

出版社：新世界出版社

出版年份：2011

这是一本开卷就不忍放下的书，是一本不会辜负时间的书。  
倘若你认为神的爱是有条件的，要视你的表现而定，那么一定看看这本书。  
倘若你认为神的爱是一时兴起的，会有高潮低潮，那么一定看看这本书。  
这是小说吗？不，这是真的。这是神和人真实的爱情。

### 一、冲浪于情节

妓女从良—这样的情节很俗套。中国有《杜十娘怒沉百宝箱》，国外有《茶花女》。《谁可以这样爱我》突破以上两部作品，是美国小说家弗兰辛·瑞福尔在圣经何西阿书的启发下，创作的一部极具震撼力的小说。

小说女主人公安琪儿是私生女，母亲遭亚历克斯抛弃后，流落码头，卖身过活。不久母亲去世，她被卖，8岁遭人强奸，一直成为男人的玩物。后来沦落到妓院，成为当红妓女。慢慢地，她习惯于靠身体赚钱，不愿意过简朴劳作的生活。现实让安琪儿变得绝望冷酷。

迈克尔偶遇安琪儿，内心震颤，发狂地爱上她。几次去妓院与安琪儿交谈，安琪儿都冷漠以对。直到安琪儿遭受妓院打手毒打，迈克尔赶来救下安琪儿，并带她离开妓院。经过迈克尔的悉心照料，安琪儿恢复健康，可依然冷若冰霜。因为她不相信任何人，她要回到妓院要回自己的钱。最终她找机会逃离迈克尔，到了妓院，发现那里已经成为一片灰烬，老鸨跑了，她的朋友乐吉也死了。这样，她既没有要到钱，还和另一个皮条客墨菲合伙重操旧业。

安琪儿离开后，迈克尔要疯了。他几乎要放弃她了，但结婚誓词中的“直到死亡把我们分开”重新燃起寻找她的信念。当他走进房间，亲眼看见她做的事情时，都要失去理智了。但安琪儿充满恐怖的目光，使他克制了自己杀人的念头，再一次把她带走。

这一次，安琪儿开始感受到迈克尔的爱，且她也开始回应这份爱……

小说的情节就在降生—被弃—被卖—救赎—拒绝—逃离—寻回—饶恕的风浪中推进。

## 二、走心于人物

你如果阅读了很多严谨刻板的属灵书籍，拿到这本书，必定会欣喜不已。她一样含有高言大智，不同的是在充满跌宕起伏、扣人心弦的情节中，跳跃着有欢笑与眼泪的生动的人物。

### 聚焦安琪儿—不幸女孩，当红妓女，拒绝爱的阿曼达，被祝福的萨拉

安琪儿一直处于丧失中。起初黑暗带来恐惧，后来习惯于黑暗而拒绝光明。她不是出淤泥而不染，而是长在淤泥中与淤泥共生。“我曾向无数人敞开我的身体，却未曾想任何人敞开过我的灵魂。”

安琪儿比杜十娘更了解这个世界，从她母亲和自己身上，看清所谓人间爱情真相后，她不敢对男人抱有希望，选择不相信爱情，表现得非常冷静理智：谁可以爱这样的我？没有谁！因此，她选择一次次逃离。

直到有一天，这个拒绝爱的阿曼达在一份长阔高深的爱情里，踏上归途！这条路充满阻力，其中安琪儿心里的一些根深蒂固的错误意念，使归途更为艰难：

自己的出现是一个错误—“妈妈为什么把我生下来？为什么？”

爱是不好的，不对的，永远不要去爱别人—“爱会使人虚弱无力。”“爱一个人的结局就是失去他们。”

自己是造成这些不幸的罪魁祸首—“父亲抛弃母亲，是因为我。”“我所经历的一切完全出于我的本性。我是一个妓女，注定永远为娼。”……

这些可怕的意念来源非常邪恶，目的是让安琪儿滑向更深之处。

安琪儿内心充满的是自我否定、羞愧和憎恨，她厌弃自己的一切。她用冷漠维护自己的自尊，用逃跑来掩盖自己的恐惧。然而，迈克尔主动的寻回，坚定的召唤，耐心的引导，温柔的陪伴，最终让安琪儿的壁垒渐渐瓦解，开始相信爱情，并且爱上了迈克尔，品尝性和爱的美好。而且，在神的带领下，复活了的安琪儿开始面对自己真实的渴望，真实的得到在神爱里的自由，恢复成起初的萨拉，被祝福的萨拉。

### 迈克尔—圣经何西阿书中何西阿的缩影，敬虔的基督徒，顺服神的榜样，神爱的彰显者

街头偶遇安琪儿，美貌让他心动。这时一个声音涌来：这就是你心上的人。之后，这位敬虔的基督徒，保有与神密切关系的迈克尔，心里常常涌现出“娶她为妻”的声音。娶一个妓女为妻，这个念头真可怕，迈克尔也难以置信，但就是这样的信息清晰无比，他不能拒绝。于是，他选择了顺服。

于是，迈克尔带着神恒久不变的、坚定执着的、不离不弃的爱对待安琪儿。有温柔的呵护，有严厉的责备，有耐心的等待。他也有过挣扎和拒绝，但一旦通过祷告寻求到了主的信息，就选择顺服。迈克尔所经历的冲击，一次次超过了他可以承受的：安琪儿和自己的妹夫保罗发生关系，安琪儿坦言就不能生育的事情……在每一次愤怒的狂澜中，迈克尔用爱止息了风浪，他细心留意安琪儿的变化，呵护着这个受尽蹂躏的可怜的女人，并不断告诉她：“我爱你。你什么时候才能理解这句意味深长的话呢？”哦，神也爱我们，我们什么时候能够理解这句意味深长的话呢？

## 三、聚焦于主题

## 爱，是归途的灯塔

归途中，一路惊涛骇浪、暗礁重重。起初我们会因为深陷罪中而刚硬地拒绝他，后来我们会因为羞愧不配而难过地拒绝他，我们会自我憎恨，自我否定，自我放逐……离他越来越远。我们好不容易鼓起勇气转向他时，一步一步走着，心中又会不时掠过怀疑：过往可怕的、可耻的回忆袭来，那些无力阻止而发生事情，裹挟着懊丧泛起，让人猝不及防。如果没有爱，我们随时可能放弃。

## 爱，在不同时期，带给人不一样的体会

爱，让人痛苦。对于麻木冷漠的安琪儿，迈克尔的爱，让她一点点复活，但这个过程令她痛苦不堪。

爱，让人感动，甚至恐惧。再次做了妓女的安琪儿，被迈克尔带回后，她感受到迈克尔真挚的爱，但毫无快乐可言，反而陷入到极大的恐惧中。原地停滞对于她是容易的，向前迈进则举步维艰。

我们越认识自己，越觉得不堪。以致于面对着那么宝贵的身份—耶稣的新妇时，不敢相信。可是，迈克尔说：“我爱你，这很简单。”这就是不断追寻她的理由，这是神对我们不变的承诺。

**所以，谁可以这样爱我？没有谁，只有他！**

主啊，我也是那个安琪儿，谢谢你不离不弃的爱！

欢迎浏览良友圣经学院网站 <http://new.ltshk.net>，或 <https://lts33.net>，电邮至 [school@liangyou.net](mailto:school@liangyou.net) 联络。