

文学类：《集邓石如书春联·篆书千字文》——阮一心老师



书名：《集邓石如书春联·篆书千字文》

编着：朱海林、包文运

出版社：江西美术

出版年份：2016

书名：《集汉隶书春联·史晨碑》

编着：鄢建强

出版社：江西美术

出版年份：2016

有牧者说：“**春联是最短的福音单张**”。春联包含了对新一年的期盼和祝福，有基督教信息的春联更可以表达福音喜讯。

在内地特别是农村，屋子比较大，家家户户都会在门上张贴春联，表达节日的喜庆和对新年的祝愿。城市人家里地方小，可能门口没位置贴春联，**现在把春联写好，拍张照传送给各地亲友，同样可以表达心意**。我是书法初学者，最近几年从篆书开始学，再学隶书、楷书。每逢春节前我们书法班的同学特别忙碌，老师带领我们写挥春送给亲友。我的功力未够，没达到写春联的水平，但我很愿意看书学习，**今年为大家介绍两本篆书和隶书的春联集**。

春联系列

这套“春联系列”共有 20 本，集各大书法家，如王羲之、颜真卿、柳公权、智永、苏轼等，不同书体包括篆、隶、楷、行，用不同碑帖如兰亭序、多宝塔碑、曹全碑的字，组成常用的春联。**每对春联的每个字放大印在 10 厘米 x10 厘米的米字架上，方便初学者临摹，省去我们翻查古籍和字典的时间**。这套书是学写春联的好工具。

我最喜欢篆书，爱它的古朴、典雅，更爱它图像化的字形，笔法虽然只有最简单的横、竖、转弯 3 种，却可以写出千变万化的字。我初学篆书时已买了《邓石如篆书千字文》，**很喜欢**

清代书法家邓石如的篆书，既工整有序，又不失活泼和个性。

我买春联集时，第一本就挑了《集邓石如书春联·篆书千字文》。网上《书法字典》介绍邓石如（公元 1743 - 1805 年）原名琰，字顽伯、石如，别号完白山人，后以字行。安徽怀宁人。邓石如是清代中叶一位富有创造性的书法家。真、草、隶、篆无一不工，尤精篆隶，别具一格，开一代碑学之宗。邓石如因其杰出的艺术贡献，被后世称为“篆书的第三个里程碑”。大家可以上网看邓石如的篆书千字文。^[1]

我除了学篆书，也学隶书，按曹全碑的笔意，跟罗澄波老师学习，抄写诗篇 23 篇。曹全碑的字体比较秀气，我这次买了《集汉隶书春联·史晨碑》。《史晨碑》是汉代隶书的典范，笔划间架一丝不苟，比较适合初学者。我觉得学写隶书比篆书难，因为隶书有方笔、圆笔。二者的分别主要在横画用笔中的起笔、收笔和折的用笔。我常常很难掌握横画的粗细，单是“一”字的“蚕头雁尾”就不容易写。现在可以跟着字帖写春联，比较容易掌握隶书的字形结构。

这套书的内容基本一致，每本收集了 36 对七字联，18 个横批，还有两个附录：《名家春联墨迹欣赏》和《书法常用春联集萃》。我选几对两本书都有介绍的春联，让大家欣赏篆书和隶书的优美。

春联举偶

和顺一门添百福 平安二字值千金



《篆》页 1

《隶》页 17

篆书的笔划比较复杂，好像“添”字，一下子不容易看出来，但是如果你先学篆书的部首，其实“添”就是由“水”、“天”和“心”3 个部份组成的。所以看到笔划多的篆书，你就尝试把它拆开来看，慢慢也可以认得出来。学会写这对春联，也可以写“平安是福”挥春送朋友。

岁月更新人不老 江山依旧景长春



《篆》页 57

《隶》页 41

过了年又大一岁了，怎样可以心意更新变化而不老呢？求主帮助我们珍惜每天，善用恩赐服侍主。

我学了书法后，也向同学介绍书法灵修，用书法来抄写圣经，默想神的话。我曾在不同的学习营中与同学一起用书法抄写圣经，有些同学比我更用功，现在常常用书法抄写圣经，也有跟老师学书法。与你分享广东何姊妹写的春联，她说是第一次写春联，她的隶书也写得不错啊！



我曾改写了一对春联“一声炮竹报佳音 心意更新喜迎春”，没想到北京丁姊妹加了横批“效法基督”，请她的学生辽宁丁同学写了一对春联。贴在门口，更可以向邻里传达基督的福音。



对联表心意

我的文学根底不深，没有正式学过中国文学，但我喜欢创作对联表达心意，特别喜欢把名字嵌入对联里。最近我送了以下对联给林真儿老师，里面有她的3个儿女的名字呢！

道成肉身传福音
心系神州依靠主
事主蒙福

四川曹弟兄很有创意地用了良院老师的名字创作了对联，你看得出有哪些老师的名字吗？

诚心感念三一神，
仁言传扬基督名；
亮琴合奏天父爱，
真善报答耶稣情！

新春祝福

良友圣经学院的院训是敬虔、圣洁、传道、事奉，我祝福大家在新的一年里，尊主为大，分别为圣，过敬虔、圣洁的生活。无论面对什么难处和挑战，都勇敢传道、热心事奉，靠着主的恩典，坚定不移地持守真道。老师们都支持你，为你代祷和打气。盼望我们一起：敬虔传道、风雨同路。

“敬虔传道、风雨同路”其实出自叶明道老师的太太郑老师的手笔。郑老师是书法老师，她送了一对挥春给学院，正好提醒我们在困难中也要持守院训和过敬虔的生活。我本来想跟郑老师学习书法，但因为她要全心全意照顾叶明道老师的身体，已没有时间开班授徒，但她还是愿意批改我的书法练习，指导后辈。请大家继续为叶明道老师的健康代祷，求主加添郑老师的心力照顾叶老爷。



迎风展翅

2017 年良院庆祝 35 周年，邀请弟兄姊妹动笔投稿院庆特刊，创作与“开拓、动员、传承”或“敬虔、圣洁、传道、事奉”的主题有关的对联。结果反应非常热烈，收到百多对对联，我们精选了几十对得奖作品，有些已刊登在《院庆特刊》内，还有一些得奖作品和得奖名单张贴在良院网站里，请大家详细欣赏。^[2]

今年良友电台的广播主题是“迎风展翅”，张得仁牧师邀请了书法老师创作了一幅对联勉励我们在困难的环境里，仍然把握时机抢救灵魂：

笑看困境生美德

把握时机救灵魂

迎风展翅



最后祝福大家在新一年信靠神恩，平安喜乐！



注释：

^[1] 《书法字典》<<http://www.shufazidian.com/ziliao/41546.html>>。

^[2] 良院网站<<http://new.ltshk.net/course/view.php?id=499>>。



欢迎浏览良友圣经学院网站 <http://new.ltshk.net>，或 <https://lts33.net>，电邮至 school@liangyou.net 联络。