

宣教类：《文化—在宣教中缺少的一个环节》—李兰老师

书名：《文化—在宣教中缺少的一个环节》

作者：[美]丹尼·特格（Dennis Teague）

出版社：福音证主协会

出版年份：2001 年

一开始就被书的名字吸引—文化，正是在宣教中绝不可缺少的一个环节啊！这本书将从怎样的角度写文化在传福音上的重要？谈民族文化的书不少，这本书的独特性又在哪里呢？

翻翻作者卷首语，得知他有实在的城市教会（美国）开荒牧养经验，也有在异文化发展中国家（菲律宾）的宣教实践，再看看他书后所列超过 60 本的参考书，目录内容编排、每章课后讨论练习题，让我对这本书有了初步信心：理论与实践并重，或许可作宣教课程教材；即或当作一位宣教士的经验分享来读，也可以拓展自己的视野胸襟、思考境界。不光是有感动作宣教士的主内家人才要读宣教类的书籍，而是每个想有效传福音的人，都宜培养一种“胸怀普世、认识人文、心系天国”的情操。大至跨进一个新领域，小至和一个不认识的人好好相处，都需要文化适应。就这原因，触动我开始啃起这本书。

“好吃！”这是我看完这本书的感觉。9 章内容，头两章内容先从文化知觉、世界环境和宣教的重要谈起，而后在第三、四章落入重点：介绍本色化和文化概念，举出具体例子和数据，提示人踏进新领域后，想传递信息、倡议改革、与人相处共事时，要留意的一些基本原则。在解说这些原则时，作者能介绍其他学科（如社会学、传播学、物理学、心理学）的技巧，可以怎样有效运用在传福音上，提供实际经验分享，所以很有说服力。第五至七章提到在溶入文化的过程中，容易犯的毛病、需要调整的心态、学习隐藏的语言、生活处境中合宜的关爱、真诚的尊重理解，是给每个基督工人的好提示。作者举的例子很真实，或许能解开你某些困惑。最后第八至九章展示了宣教士可以怎样体现文化理解，在圣经翻译和神学教育上发挥效力。其中第九章示范教授非洲、亚洲、拉丁美洲朋友们的方法，可能叫所有主日学老师眼睛发亮；提出神学本色化的优势和限制，又给研究教会发展的人一点启发。

这本书写作风格亲切谦卑、有人情味、生活化，非常实用。值得推介！